

# **CONTENIDOS MÍNIMOS DE INGLÉS 1 PROGRAMA 2016.**

**“Paquete para la Evaluación Extraordinaria de un curso (inglés 1 Plantel Naucalpan) “**

**Coordinador: Manuel Ramírez Arvizu,**

**Profesores participantes:**

**Agreiter Casas Mariana  
Jiménez Rentería Jacaranda,  
Mondragón López René Rafael  
Romaní Osorio Iván  
Vázquez Maldonado Norma Patricia**

### **Propósito general de inglés I**

El alumno será capaz de describirse a sí mismo y a otros, además intercambiará, de forma sencilla, información sobre su familia, pertenencias y entorno inmediato, todo de manera oral y escrita. °

### **CONTENIDOS MÍNIMOS UNIDAD 1**

<b>Campos a considerar</b>
<b>Léxico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Red léxica (útiles escolares y objetos del salón)</li><li>• Expresiones simples utilizadas dentro del salón de clase</li><li>• Datos personales (Nombre, nacionalidad, edad, etc...)</li><li>• Expresiones simples de: a) cortesía, b) permisos, c) disculpas</li><li>• Presentaciones, saludos y despedidas</li><li>• Relaciones sociales y de parentesco</li><li>• Números cardinales 0-100</li></ul>
<b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Artículo a / an</li><li>• Plurales</li><li>• Pronombres personales</li><li>• Adjetivos posesivos</li><li>• Imperativo</li><li>• Verbo “to be” en presente simple (afirmaciones, negaciones, preguntas y contracciones)</li><li>• Palabras interrogativas: what, where and how old.</li></ul>
<b>Producción Oral</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombrar objetos del salón de clase</li><li>• Saludar y despedirse</li><li>• Emplear expresiones simples y comunes dentro del salón de clase</li><li>• Presentarse a sí mismo y a otros</li><li>• Seguir instrucciones dentro del aula</li><li>• Proporciona y solicita información personal sobre sí mismo y otros.</li></ul>
<b>Producción Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Registrar datos personales en formularios de suscripciones y membresías</li></ul>

### **Comprensión Lectora**

- Lectura de ojeada y selectiva: tema general y datos específicos

### **Comprensión Auditiva**

- Escucha global y selectiva: tema general y datos específicos

## CONTENIDOS MÍNIMOS UNIDAD 2:

### Campos a considerar UNIDAD 2

#### Léxico:

Adjetivos para expresar estados de ánimo.

Partes de la cara y del cuerpo.

Adjetivos calificativos que indican rasgos físicos: compleción, talla y estatura; forma y color del cabello, piel y ojos.

Adjetivos para rasgos de personalidad.

Expresiones de cortesía (Thanks./Thanks a lot./ That's very nice of you./You're so kind, OK./That's right.).

#### Gramática:

Posesivo anglosajón.

Palabras interrogativas: who, what, when, where.

Palabras interrogativas: what ... like?, what, how, where, when.

Contraste entre el posesivo anglosajón ('s) y la contracción del verbo is.

Verbo To Have en presente simple en formas: afirmativa, negativa e interrogativa.

#### Producción oral

Utilizar en forma adecuada pronombres personales y adjetivos posesivos.

Pronunciar con suficiente claridad adjetivos posesivos y posesivo anglosajón.

Describir las características físicas y de personalidad.

Preguntar y responder sobre la personalidad y la apariencia física.

**Producción escrita**

Describir a los miembros de la familia.

Expresar relaciones de parentesco.

Describir estados de ánimo.

Utilizar adecuadamente las mayúsculas en nombres propios.

Utilizar signos de puntuación de forma adecuada en una serie de oraciones.

Enlazar elementos de una clase con “and”

Lectura:

Identificar elementos de una clase enlazados con “and”

**CONTENIDOS MÍNIMOS UNIDAD 3**

<b>Campos a considerar</b>	<b>Temática</b>
Léxico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipos de vivienda</li><li>• Lugares y objetos de una casa</li><li>• Mobiliario y electrodomésticos</li><li>• Objetos de uso personal</li><li>• Ropa y accesorios</li><li>• Adjetivos calificativos para describir la calidad, el color y la talla de la ropa.</li><li>• Utilizar estrategia de vocabulario: redes semánticas</li></ul>
Gramática	<ul style="list-style-type: none"><li>• There is / there are en formas: afirmativa, negativa e interrogativa.</li><li>• Preposiciones de lugar (on, in, at, between,...)</li><li>• Aplicar adecuadamente la ortografía en plurales</li><li>• Dirigir la atención al orden de las palabras en oraciones con there is / there are</li><li>• Pronombres posesivos</li><li>• Pronombres demostrativos</li><li>• Palabras interrogativas: whose</li><li>• Contraste who’s y whose</li></ul>

Producción oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar la existencia de habitaciones, mobiliario, y objetos personales en una casa.</li> <li>• Solicitar información sobre la existencia de objetos y lugares de la casa.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar información sobre el propietario</li> <li>• Proporcionar información sobre las pertenencias de sí mismo y de otros.</li> </ul>
Lectura	
Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la relación entre el objeto y el propietario.</li> </ul>

#### **CONTENIDOS MÍNIMOS, UNIDAD 4**

<p>Léxico:</p> <p>Eventos culturales y deportivos. (Conciertos, Partidos de Futbol) Lugares públicos. (Auditorio Nacional, Estadios)</p> <p>Expresiones para indicar la hora y los momentos del día. (<i>morning, evening, noon</i>) Días de la semana, meses. (Lunes a domingo, Enero a diciembre)</p> <p>Frases con <i>This one / These ones</i> para indicar una elección.</p> <p>Gramática:</p> <p><i>There is / are.</i></p> <p>Palabras interrogativas con: what, where, what time.</p> <p>Adjetivos y pronombres demostrativos.</p> <p><i>(That is my t-shirt)</i> Expresar deseos, necesidades y gustos.</p>
--

Adjetivos calificativos para describir la calidad, el color y la talla de la ropa.

Verbos: *like, hate, want, need* y *have* en presente simple.

*(I like to have many shoes. I hate sandals. I need to buy shoes)*

#### Producción escrita

Expresar preferencia y gusto sobre eventos. *(I like soccer games)*

Ordenar datos de eventos. *(The NFL game in Mexico is going to be on November 21st at the Aztec Stadium in the evening.)*

Preguntar y responder sobre pertenencias, deseos, necesidades y gustos.